

מדיטק
Mediatheque
חולון



מוזיאון העיצוב חולון
Design Museum Holon
متحف التصميم حولون



מוזיאון העיצוב חולון מציג:

גיבורות

אופנה ותקווה במלחמת העולם השנייה

אוצרת: יערה קידר

התערוכה "גיבורות" תפתח במוזיאון העיצוב חולון בחודש מרץ 2025.

את התערוכה אוצרת יערה קידר, האחראית על התערוכות המצליחות במוזיאון העיצוב חולון: "הנשף" "אלבר אלבז" ו"ז'ה טם רונית אלקבץ"

התערוכה מציעה להתבונן על מלחמת העולם השנייה מזווית מוכרת פחות: אופנה. ליתר דיוק, היא שואלת כיצד הפכה אופנה לאפשרות להיאחז בחיים באחת מהתקופות הקודרות ביותר בהיסטוריה האנושית?

התערוכה תוקדש ליכולת של אנשים, ובעיקר של נשים, להשתמש בדמיון וביצירתיות, בכוחות גדולים שספק אם ידענו שקיימים בנו, כדי לגבור על מציאות קשה. היא מביאה אל קדמת הבמה סיפורים מעוררי השראה שהתגלו בין חורבות המלחמה – כל אחד מהם מלמד אותנו על כוחה הייחודי של אופנה ועל חשיבותה בתקופות הקשות ביותר.

מתוך אפלת המלחמה התערוכה מאירה את מקומה של האופנה כמקור לאופטימיות, להישרדות ולהיאחזות בחיים. המוצגים בתערוכה נושאים בתוכם סיפורים על תושייה, על דמיון ועל יצירתיות שסייעו לאנשים ולנשים לשמור על חוסן נפשי, על אופטימיות ועל צלם אנוש. אלה סיפורים מעוררי השראה ובעלי ערך תיעודי, המשמרים את הזיכרון של מי שיצרו אותם ומחזקים את האמונה באדם – היכולת ללמוד מן העבר אבל גם להביט קדימה, בתקווה, אל העתיד.

התערוכה תתפרש על פני כל חללי המוזיאון ותיצור עבור המבקרים חוויה עוצרת נשימה ובלתי נשכחת, תוך שילוב מוזיקה, תאורה, עיצוב תפאורה, הקרנות וידאו ובמות נעות.

את התערוכה אוצרת **יערה קידר**, שאצרה במוזיאון העיצוב חולון את תערוכות האופנה "הנשף", "אלבר אלבז: מפעל החלומות" ו"ז'ה טם רונית אלקבץ". אלה תערוכות האופנה הגדולות ביותר שנוצרו בישראל והן שברו את שיאי הפופולריות עם מעל 400,000 מבקרים. תערוכותיה זכו לחשיפה חסרת תקדים ולביקורות משבחות בתקשורת המקומית והעולמית.



ספר התערוכה:

את התערוכה ילווה ספר מהודר בן 250 עמודים בכריכה קשה, המשמר את חווית הביקור ומאגד את אוצרות התערוכה כולה. הסיפורים האנושיים על היצירות ועל ניצחון הרוח נכרכים בספר לצד מאות תצלומים היסטוריים, תצלומים מהתערוכה עצמה, טקסטים שנכתבו במיוחד וציטוטים בלתי נשכחים. דפי הספר מזמינים לצלול אל הדרכים שבהן בגדים, אופנה ותרבות היו למקור של כוח ושל תעצומות נפש בזמנים הקשים ביותר.



מוזיאון העיצוב חולון הוא מוזיאון העיצוב היחידי בישראל. הוא פתח את שעריו בשנת 2010 ומאז אירח מעל 150 תערוכות בין-לאומיות לצד תערוכות מקומיות. המוזיאון פילס את דרכו בזירה הבין-לאומית ומדורג בין 15 מוזיאונים העיצוב החשובים בעולם. מבקרים רבים מארץ ומהעולם מגיעים אליו והוא מושך בכירים מעולמות העיצוב, התרבות, הכלכלה והתעשייה בארץ ובעולם.

המוזיאון שוכן במבנה שעיצב האדריכל רון ארד וקצר שבחים רבים. מתכנניו זכו בפרס החדשנות והעיצוב השנתי של המגזין הבין-לאומי Condé Nast Traveler והמבנה נכנס לרשימת "פלאי תבל" החדשים בתחום האדריכלות. ששת קשתות הפלדה המקיפות את החלל הם סימן ההיכר של המבנה שהפך למוקד בין-לאומי מוביל בתחום העיצוב וביטוי למחויבותה המתמשכת של חולון לקידום התרבות והחינוך בעיר.

